

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Практика устной и письменной речи (второй язык) рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за **кафедра иностранных языков и методики преподавания**
Учебный план 44.03.05_2023_713.plx
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Английский язык и Немецкий язык
Квалификация **бакалавр**
Форма обучения **очная**
Общая трудоемкость **36 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 1296
в том числе:
аудиторные занятия 536
самостоятельная 454
часов на контроль 295,7

Виды контроля в семестрах:
экзамены 5, 7, 4, 1, 2, 3, 10, 6
зачеты 9
зачеты с оценкой 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)	
Неделя	16		17 3/6		17 1/6		14 1/6		9 5/6	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лабораторные	54	54	108	108	90	90	54	54	58	5
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Итого ауд.	54	54	108	108	90	90	54	54	58	5
Контактная работа	55,25	55,25	109,25	109,25	91,25	91,25	55,25	55,25	59,25	5
Сам. работа	18	18	36	36	54	54	18	18	86	8
Часы на контроль	34,75	34,75	34,75	34,75	34,75	34,75	34,75	34,75	34,75	3
Итого	108	108	180	180	180	180	108	108	180	1

Программу составил(и):

к.ф.н., Доцент, Янкубаева А.С.; ст.преподаватель, Болтенко Э.Н.; ст.преподаватель, Воробьева М.В.; к.п.н., Доцент, Кольцов И.А.; к.п.н., Доцент, Панова Л.В.

Рабочая программа дисциплины

Практика устной и письменной речи (второй язык)

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 26.12.2022 протокол № 12.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра иностранных языков и методики преподавания

Протокол от 09.03.2023 протокол № 8

Зав. кафедрой Янкубаева Айсулу Сергеевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра иностранных языков и методики преподавания**

Протокол от 11.04.2024 г. № 9
И.о.зав. кафедрой Кольцов Иван Анатольевич

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	<i>Цели:</i> формирование способности осваивать и использовать знания и практические умения по практике устной и письменной речи немецкого языка в профессиональной деятельности.
1.2	<i>Задачи:</i> - сформировать и совершенствовать умения по практике устной и письменной речи немецкого языка при решении профессиональных задач; - научить конструировать содержание предметной области и адаптировать его в соответствии с реальными учебными возможностями обучающихся; - научить аргументировано излагать собственную точку зрения и вести дискуссии на иностранном языке; - научить выбирать на иностранном языке приемлемый стиль деловой коммуникации в устной и письменной формах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О.24
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Иностранный язык на предшествующем уровне образования	
2.1.2	Иностранный язык	
2.1.3	Практическая грамматика (второй язык)	
2.1.4	Практическая фонетика (второй язык)	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Практический курс второго языка	
2.2.2	Теория и практика второго языка	
2.2.3	Лингвострановедение и страноведение (второй язык)	
2.2.4	Методика обучения иностранному языку	
2.2.5	Теоретические основы второго языка	
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.7	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
2.2.8	Преддипломная практика	
2.2.9	Педагогическая практика	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде****ИД-4.УК-3: Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды**

знает правила профессионального речевого этикета;
умеет аргументировано излагать собственную точку зрения на иностранном языке;
владеет навыками ведения дискуссии и полемики на иностранном языке.

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**ИД-1.УК-4: Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.**

- знает основные грамматические структуры; общеупотребительную, общекультурную и профессиональную лексику; речевые клише, необходимые для осуществления деловой коммуникации на иностранном языке;
- умеет построить высказывания в смоделированных (предлагаемых) ситуациях общения на иностранном языке, правильно используя вербальные и невербальные средства общения;
- владеет иностранным языком как стилем делового общения.

ИД-2.УК-4: Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.

- знает особенности стилистики написания официальных и неофициальных писем;
- умеет вести деловую переписку с учетом социокультурных особенностей с представителями других стран;
- владеет техникой делового письма на иностранном языке.

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ИД-2.ОПК-8: Обладает базовыми предметными знаниями и умениями для осуществления педагогической деятельности

- знает теорию и практику немецкого языка на достаточном уровне для решения профессиональных задач;
- умеет грамотно использовать немецкий язык при решении профессиональных задач;
- владеет навыками адаптации содержания предметной области в соответствии с реальными учебными возможностями обучающихся.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
Раздел 1. Семестр 1							
1.1	Hallo! Ich bin Nicole... /Лаб/	1	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Begrüßung, Befinden
1.2	Hallo! Ich bin Nicole... /Ср/	1	2	ИД-4.УК-3 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Begrüßung, Befinden
1.3	Ich bin Journalistin. /Лаб/	1	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Angaben zur Person, Berufe тест, ролевая игра
1.4	Ich bin Journalistin. /Ср/	1	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Angaben zur Person, Berufe
1.5	Das ist meine Mutter. /Лаб/	1	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Familie
1.6	Das ist meine Mutter. /Ср/	1	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Familie
1.7	Der Tisch ist schön /Лаб/	1	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Einkaufen, Möbel тест, письменная
1.8	Der Tisch ist schön /Ср/	1	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Einkaufen, Möbel
1.9	Was ist das? - Das ist ein F. /Лаб/	1	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Gegenstände, Produkte
1.10	Was ist das? - Das ist ein F. /Ср/	1	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Gegenstände, Produkte
1.11	Ich brauche kein Büro /Лаб/	1	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Büro und Technik тест, ролевая игра

1.12	Ich brauche kein Büro /Ср/	1	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Büro und Technik
1.13	Du kannst wirklich toll...! /Лаб/	1	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Freizeit, Komplimente тест, дискуссия
1.14	Du kannst wirklich toll...! /Ср/	1	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Freizeit, Komplimente
1.15	Kein Problem. Ich habe Zeit! /Лаб/	1	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Freizeit, Verabredungen
1.16	Kein Problem. Ich habe Zeit! /Ср/	1	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Freizeit, Verabredungen
1.17	Ich möchte was essen, Onkel Harry. /Лаб/	1	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Essen, Einladung zu Hause тест, ролевая
1.18	Ich möchte was essen, Onkel Harry. /Ср/	1	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Essen, Einladung zu Hause
Раздел 2. Промежуточная аттестация (экзамен)							
2.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	1	34,75	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	
2.2	Контроль СР /КСРАТТ/	1	0,25	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	
2.3	Контактная работа /КонсЭж/	1	1	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	
Раздел 3. Семестр 2							
3.1	Ich steige jetzt in die U-Bahn ein. /Лаб/	2	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Reisen, Verkehrsmittel
3.2	Ich steige jetzt in die U-Bahn ein. /Ср/	2	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Reisen, Verkehrsmittel
3.3	Was hast du heute gemacht? /Лаб/	2	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Tagesablauf, Vergangenes тест, письменная
3.4	Was hast du heute gemacht? /Ср/	2	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Tagesablauf, Vergangenes

3.5	Was ist denn hier passiert? /Лаб/	2	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Feste, Vergangenheit
3.6	Was ist denn hier passiert? /Ср/	2	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Feste, Vergangenheit
3.7	Wir suchen das Hotel Maritim. /Лаб/	2	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Wege beschreiben
3.8	Wie findest du Ottos Haus. /Лаб/	2	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Wohnen
3.9	In Giesing wohnt das Leben! /Лаб/	2	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	In der Stadt ролевая игра, письменная работа
3.10	Wir haben hier ein Problem. /Лаб/	2	8	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Termine
3.11	Wer will Popstar werden? /Лаб/	2	8	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Pläne und Wünsche
3.12	Geben Sie ihm doch diesen Tee. /Лаб/	2	8	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Gesundheit und Krankheit тест, письменная
3.13	Der hatte doch keinen Bauch! /Лаб/	2	8	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Aussehen und Charakter
3.14	Komm sofort runter! /Лаб/	2	8	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	In Haushalt
3.15	Komm sofort runter! /Ср/	2	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Im Haushalt.
3.16	Bei Rot musst du stehen, bei Grün darfst du gehen. /Лаб/	2	8	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Regeln
3.17	Am besten sind seine Schuhe. /Лаб/	2	8	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Kleidung
3.18	Am besten sind seine Schuhe. /Ср/	2	4	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Kleidung
3.19	Ins Wasser gefallen? /Лаб/	2	8	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Wetter
3.20	Ins Wasser gefallen? /Ср/	2	4	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Wetter

3.21	Ich würde am liebsten jeden Tag feiern. /Лаб/	2	8	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Feste und Feiern тест, ролевая игра, письменная
3.22	Ich würde am liebsten jeden Tag feiern. /Ср/	2	4	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	Feste und Feiern
Раздел 4. Промежуточная аттестация (экзамен)							
4.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	2	34,75	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	
4.2	Контроль СР /КСРАТТ/	2	0,25	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	
4.3	Контактная работа /КонсЭк/	2	1	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.6Л2.1 Л2.5 Л2.6	0	
Раздел 5. Семестр 3							
5.1	Berufe und Familie. Wohnen Tourismus /Лаб/	3	20	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.2 Л2.4 Л2.7	0	ролевая игра, дискуссия
5.2	Berufe und Familie. Wohnen Tourismus /Ср/	3	10	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.2 Л2.4 Л2.7	0	
5.3	Einkaufen Stadtbesichtigung Kultur /Лаб/	3	20	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	тест, дискуссия
5.4	Einkaufen Stadtbesichtigung Kultur /Ср/	3	10	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	
5.5	Sport und Fitness Gesundheit und Krankheit Arbeitsleben /Лаб/	3	22	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	письменная работа, ролевая игра
5.6	Sport und Fitness Gesundheit und Krankheit Arbeitsleben /Ср/	3	16	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	
5.7	Im Restaurant Firmenportrait Ernährung /Лаб/	3	28	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	тест, ролевая игра

5.8	Im Restaurant Firmenportrait Ernährung /Cp/	3	18	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	
Раздел 6. Промежуточная аттестация (экзамен)							
6.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	3	34,75	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	
6.2	Контроль СР /КСРАТТ/	3	0,25	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	
6.3	Контактная работа /КонсЭк/	3	1	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	
Раздел 7. Семестр 4							
7.1	Sprachen lernen Post und Kommunikation Medien /Лаб/	4	18	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	дискуссия, проект
7.2	Sprachen lernen Post und Kommunikation Medien /Cp/	4	3	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	
7.3	Im Hotel Reisen und Verkehr Wetter und Klima /Лаб/	4	10	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.2 Л2.4 Л2.7	0	тест, проект
7.4	Im Hotel Reisen und Verkehr Wetter und Klima /Cp/	4	3	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.2 Л2.4 Л2.7	0	
7.5	Kulturelle Veranstaltungen Bücher und Presse Staat und Verwaltung /Лаб/	4	16	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	письменная работа, дискуссия
7.6	Kulturelle Veranstaltungen Bücher und Presse Staat und Verwaltung /Cp/	4	3	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.5 Л2.7	0	
7.7	Mobilität und Verkehr Ausbildung und Beruf Arbeiten im Ausland /Лаб/	4	10	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	тест, дискуссия, проект
7.8	Mobilität und Verkehr Ausbildung und Beruf Arbeiten im Ausland /Cp/	4	9	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.4 Л2.7	0	
Раздел 8. Промежуточная аттестация (экзамен)							

8.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	4	34,75	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.2 Л2.4 Л2.7	0	
8.2	Контроль СР /КСРАТТ/	4	0,25	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.2 Л2.4 Л2.7	0	
8.3	Контактная работа /КонсЭк/	4	1	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.5Л2.2 Л2.4 Л2.7	0	
Раздел 9. Семестр 5							
9.1	Äußeres und Charakter /Лаб/	5	30	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.8Л2.3	0	тест, письменная работа, дискуссия
9.2	Meine Schönheitspflege /Лаб/	5	28	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.8Л2.3	0	тест, ролевая игра, письменная работа
9.3	Meine Schönheitspflege /Ср/	5	41	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.8Л2.3	0	
9.4	Äußeres und Charakter /Ср/	5	45	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.8Л2.3	0	
Раздел 10. Промежуточная аттестация (экзамен)							
10.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	5	34,75	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.8Л2.3	0	
10.2	Контроль СР /КСРАТТ/	5	0,25	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.8Л2.3	0	
10.3	Контактная работа /КонсЭк/	5	1	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.8Л2.3	0	
Раздел 11. Семестр 6							
11.1	Mein Studium /Лаб/	6	28	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.8Л2.3	0	тест, дискуссия, письменная работа, проект
11.2	Mein Studium /Ср/	6	44	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.8Л2.3	0	

	Раздел 12. Промежуточная аттестация (экзамен)						
12.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	6	34,75	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.8Л2.3	0	
12.2	Контроль СР /КСРАТТ/	6	0,25	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.8Л2.3	0	
12.3	Контактная работа /КонсЭк/	6	1	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.8Л2.3	0	
	Раздел 13. Семестры 7, 8						
13.1	Neue Massmedia 1. Der Begriff „Massmedia“. Fernsehberufe. Die Rolle des Fernsehens im heutigen Leben. Fernsehen in Russland / Deutschland. 2. Zeitungen, Zeitschriften, Bücher. Mein Lieblingsbuch. Grammatik: Partizip Präsens, Passiv, sein-Passiv, das erweiterte Attribut. /Лаб/	7	36	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.8Л2.8 Л2.9	0	тест, проект, дискуссия, письменная работа
13.2	Подготовка к занятиям и текущему контролю: монологи, презентации, диалоги, письменные работы. /Ср/	7	54	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.8Л2.8 Л2.9	0	
13.3	Internet in unserem Leben 1. der Computer: Was gehört zu diesem technischen Gerät? Wenn der PC streikt. Kann der PC alles erledigen? 2. Kann der PC alles erledigen? /Лаб/	7	36	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.8Л2.5 Л2.8 Л2.9	0	тест, проект, реферирование, дискуссия, письменная работа
13.4	Подготовка к занятиям и текущему контролю: монологи, презентации, диалоги, письменные работы. /Ср/	7	54	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.8Л2.8 Л2.9	0	
13.5	Ausbildungssystem in Deutschland 1. Schulsystem in Deutschland 2. Hochausbildung in Deutschland 3. Berufswahl /Лаб/	8	12	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.8Л2.9	0	тест, проект, реферирование, дискуссия, письменная работа
13.6	Письменное выполнение работ, выступление с презентацией, диалогами. /Ср/	8	17	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.8Л2.9	0	
13.7	Der Fremdsprachenunterricht 1. Phonetikunterricht 2. Grammatikunterricht 3. Praktisches Deutsch 4. Unterricht in der Hauslektüre /Лаб/	8	16	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.8Л2.9	0	тест, ролевая игра, письменная работа
13.8	Устные выступления (монологи по теме), участие в дискуссиях, контроль качества письменных работ. /Ср/	8	18	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.6 Л1.8Л2.9	0	

	Раздел 14. Промежуточная аттестация (зачёт)						
14.1	Подготовка к зачёту /ЗачётСОц/	8	8,85	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.6 Л1.8Л2.8 Л2.9	0	
14.2	Контактная работа /КСРАТт/	8	0,15	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.6 Л1.8Л2.8 Л2.9	0	
	Раздел 15. Промежуточная аттестация (экзамен)						
15.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	7	34,75	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.6 Л1.8Л2.8 Л2.9	0	
15.2	Контроль СР /КСРАТт/	7	0,25	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.6 Л1.8Л2.8 Л2.9	0	
15.3	Контактная работа /КонсЭж/	7	1	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.6 Л1.8Л2.8 Л2.9	0	
	Раздел 16. Семестр 9						
16.1	Kunst.Einstieg ins Thema. /Лаб/	9	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	реферирование
16.2	Kunst.Einstieg ins Thema. /Ср/	9	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
16.3	Romanik. Romanische Architektur. Romanische Plastik. /Лаб/	9	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	тест, реферирование
16.4	Romanik. Romanische Architektur. Romanische Plastik. /Ср/	9	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
16.5	Gotischer Stil. Gotische Architektur. Gotische Plastik. Deutsche Gotik. /Лаб/	9	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	дискуссия
16.6	Gotischer Stil. Gotische Architektur. Gotische Plastik. Deutsche Gotik. /Ср/	9	4	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
16.7	Renaissance. Architektur der Renaissance. Plastik der Renaissance. /Лаб/	9	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	тест, ролевая игра

16.8	Renaissance. Architektur der Renaissance. Plastik der Renaissance. /Ср/	9	3	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
Раздел 17. Промежуточная аттестация (зачёт)							
17.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	9	8,85	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
17.2	Контактная работа /КСРАТТ/	9	0,15	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
Раздел 18. Семестр 10							
18.1	Allgemeines über das Gemälde. /Лаб/	10	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	реферирование
18.2	Allgemeines über das Gemälde. /Ср/	10	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
18.3	Malerei der Renaissance. /Лаб/	10	2	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	дискуссия
18.4	Malerei der Renaissance. /Ср/	10	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
18.5	Barock und Rokoko. Architektur und Plastik. /Лаб/	10	4	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	тест, проект
18.6	Barock und Rokoko. Architektur und Plastik. /Ср/	10	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
18.7	Die Malerei des 17. Jahrhunderts. /Лаб/	10	8	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	письменная работа
18.8	Die Malerei des 17. Jahrhunderts. /Ср/	10	4	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
18.9	Klassizismus. Architektur des Klassizismus.Malerei des Klassizismus. /Лаб/	10	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	реферирование

18.10	Klassizismus. Architektur des Klassizismus.Malerei des Klassizismus. /Ср/	10	10	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
18.11	Russische Kunst des 18. und 19. Jahrhunderts. /Лаб/	10	6	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	тест, дискуссия
18.12	Russische Kunst des 18. und 19. Jahrhunderts. /Ср/	10	12	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
	Раздел 19. Промежуточная аттестация (экзамен)						
19.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	10	34,75	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
19.2	Контроль СР /КСРАТт/	10	0,25	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	
19.3	Контактная работа /КонсЭк/	10	1	ИД-4.УК-3 ИД-1.УК-4 ИД-2.УК-4 ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.8Л2.10	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины.
2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестов, ролевой игры, письменных работ, дискуссии, проекта и промежуточной аттестации в форме вопросов и заданий к экзаменам, зачету и зачетам с оценкой.

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Оценочные средства представлены в приложении

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Примерные темы:

1 семестр

1. Mein Lebenslauf.
2. Mein Tagesablauf.
3. Mein Familienkreis.
4. Meine Freunde.

2 семестр

1. Meine Freizeitgestaltung.
2. Die Kunst richtig zu reisen.
3. Feste in Deutschland und in Russland.

3 семестр

- 1 Die Sehenswürdigkeiten von einer Stadt.
- 2 Gesunde Lebensweise.

4 семестр

1. Mein Lieblingsbuch.
2. Die besten Berufe.

5 семестр

1. Jugend-Alter. Das Beschreiben des Äußeren der Menschen in verschiedenen Altern.
2. Schönheit und Pflege.
3. Markenkleidung.

6 семестр

1. Mein Studium.
2. Bildungswege in Deutschland und in Russland. 5. Freizeitgestaltung; 5. Freizeitgestaltung.

7 семестр

1. Die modernen Medien und ihre Rolle in der Gesellschaft.
2. Computer und Internet: Vor- und Nachteile.

8 семестр

1. Im Internet haben Sie verschiedene Information über das deutsche Ausbildungssystem entdeckt. Machen Sie auch die anderen mit der Vielfalt der deutschsprachigen Information über die Ausbildung im Internet bekannt.
2. Die Vor- und Nachteile des Lehrerberufs.

9 семестр

1. Beschreiben Sie Ihr Lieblingsgemälde.
2. Die berühmten Gemädegalerien der Welt.

10 семестр

1. Beschreiben Sie einige Denkmäler der klassizistischen Architektur und bestimmen Sie, in wie weit sie dem Muster des griechischen Tempels ähneln.
2. Wodurch unterscheiden sich der Klassizismus vom Barock und Rokoko?

Критерии оценивания

оценка «отлично» выставляется, если студент показывает глубокий уровень знаний основных грамматических структур; общеупотребительной, общекультурной и профессиональной лексики; речевых клише, особенностей стилистики написания официальных и неофициальных писем необходимых для осуществления деловой коммуникации на иностранном языке; самостоятельно реализует умения вести деловую переписку с учетом социокультурных особенностей с представителями других стран и владеет техникой делового письма на иностранном языке

- оценка «хорошо» выставляется, если студент показывает хороший уровень знаний основных грамматических структур; общеупотребительной, общекультурной и профессиональной лексики; речевых клише, особенностей стилистики написания официальных и неофициальных писем необходимых для осуществления деловой коммуникации на иностранном языке; частично самостоятельно реализует умения вести деловую переписку с учетом социокультурных особенностей с представителями других стран и частично владеет техникой делового письма на иностранном языке

- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент показывает базовый уровень знаний основных грамматических структур; общеупотребительной, общекультурной и профессиональной лексики; речевых клише, особенностей стилистики написания официальных и неофициальных писем необходимых для осуществления деловой коммуникации на иностранном языке; под руководством преподавателя самостоятельно реализует умения вести деловую переписку с учетом социокультурных особенностей с представителями других стран и владеет базовой техникой делового письма на иностранном языке.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент показывает неудовлетворительный уровень знаний основных грамматических структур; общеупотребительной, общекультурной и профессиональной лексики; речевых клише, особенностей стилистики написания официальных и неофициальных писем необходимых для осуществления деловой коммуникации на иностранном языке; не умеет вести деловую переписку с учетом социокультурных особенностей с представителями других стран и не владеет техникой делового письма на иностранном языке

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

В конце 1,2,3,4,5,6,7,10 студенты сдают экзамен
Пример экзаменационного билета (1, 2 семестры).

1. Aufgaben zum Hören.
2. Gestalten Sie ein Gespräch zum Thema.

Пример экзаменационного билета (3, 4 семестры).

1. Sprechen Sie zum Thema:
2. Gestalten Sie ein Gespräch mit den angegebenen Wörtern und Wortverbindungen.

Пример экзаменационного билета (5, 6 семестры).

1. Sprechen Sie zum Thema:

Пример экзаменационного билета (7 семестр).

1. Sprechen Sie zum Thema:
2. Referieren Sie den Text.
3. Schreiben Sie einen Privatbrief.

Пример экзаменационного билета (10 семестр).

Stellen Sie die Information zum Thema „Kunst“ in der Rolle einer Lehrerin/eines Lehrers dar.
Referieren Sie den Text auf Deutsch.

Примерные темы для диалогических и монологических высказываний для экзамена

1 семестр:

- 1 Mein Lebenslauf;
- 2 Mein Tagesablauf;
- 3 Mein Familienkreis;
- 4 Meine Freunde;
- 5 Freizeitgestaltung;
- 6 Mein Hobby;
- 7 Essen, Einladung zu Hause;
- 8 Einkaufen;
- 9 Gegenstände, Produkte;
- 10 Mein Büro;
- 11 Berufe;
- 12 Verabredungen.

2 семестр:

- 1 Reisen;
- 2 Verkehrsmittel;
- 3 Feste;
- 4 Mein Tagesablauf;
- 5 Meine Wohnung;
- 6 In der Stadt;
- 7 Pläne und Wünsche;
- 8 Gesundheit und Krankheit;
- 9 Aussehen;
- 10 Charakter;
- 11 Im Haushalt;
- 12 Regeln;
- 13 Kleidung;
- 14 Wetter;
- 15 Feste und Feiern.

3 семестр:

- 1 Berufe und Familie
- 2 Wohnen
- 3 Tourismus
- 4 Einkaufen
- 5 Stadtbesichtigung
- 6 Kultur
- 7 Sport und Fitness
- 8 Gesundheit und Krankheit
- 9 Arbeitsleben
- 10 Im Restaurant
- 11 Firmenporträt
- 12 Ernährung

4 семестр:

- 1 Mein Deutschunterricht
- 2 Feste
- 3 Medien
- 4 Bucher
- 5 Ereignisse
- 6 Bitten und Fragen
- 7 Reisen
- 8 Das Wetter

9 Verkehrsmittel

10 Mein Beruf

5 семестр:

1. Sie sind Lehrer. Welche beruflichen Charaktereigenschaften würden Sie in Ihrem Charakter entwickeln?
2. Einige Generationen der Verwandten wohnen oft zusammen. Wie müssen sie sich benehmen, um sich miteinander gut zu vertragen?
3. In der praktischen Studentenkonferenz müssen Sie einen Vortrag halten. Der Vortrag heißt: "Der menschliche Charakter". Unterstreichen Sie in Ihrem Vortrag die Herkunft des Wortes „Charakter“, positive und negative Charaktereigenschaften, Menschentypen.
4. Die Psychologen haben festgestellt, dass Mitglieder einer Familie gleiche Charaktereigenschaften haben. Welche gemeinsame Charakterzüge haben Sie mit Ihren Eltern bzw. Ihren Geschwistern?
5. Sie sind zum Karneval „Mode in allen Epochen“ eingeladen. Welches Kostüm und welche Frisur würden Sie wählen? Begründen Sie Ihre Wahl.
6. Sie arbeiten in Frisiersalon. Welche Ratschläge geben Sie Ihren Kunden, damit Ihr Haar gepflegt und gesund aussehen kann?
7. Sie wollen Ihre Frisur und Haarfarbe völlig verändern. Was unternehmen Sie?
8. Sie bereiten sich auf die Party vor. Welches Make-up, welche Frisur und welche Kleidung würden Sie wählen? Begründen Sie Ihre Wahl.
9. Erzählen Sie Ihrer Freundin über die Geschichte der Kosmetik.
10. Beweisen Sie Ihren Eltern, dass der Mensch schön im beliebigen Alter ist.
11. Jeden Tag ist unsere Gesichtshaut schädlichen Einflüssen der Atmosphäre ausgesetzt. Was machen Sie, damit Ihr Teint den ganzen Tag frisch und gesund aussehen kann?
12. Heutzutage gibt es viele verschiedene Stile und Richtungen in der Mode. Welchen Kleidungsstil bevorzugen Sie? Begründen Sie Ihre Wahl.
13. Heutzutage gibt es viele verschiedene Modemarken. Welche Rolle spielt die Modekleidung für die Bestimmung Ihres Status in der Gesellschaft?
14. Im Frühling arbeiten viele Menschen im Garten. Wie pflegen und schützen Sie Ihre Hände in dieser Zeit?
15. In jedem Beruf gibt es bestimmte Forderungen zum Aussehen der Arbeiter. Beweisen Sie die Wichtigkeit des Dresscodes in verschiedenen Berufen.

6 семестр:

1. Welche Tätigkeit kann der Computer ganz automatisch und welche auf keinen Fall mit dem Computer erledigen? Erzählen sie darüber!
2. Welche Rolle spielt das Internet in Ihrem Leben? Erzählen Sie darüber.
3. Sie haben fünf Jahre an der Gorno-Altai'sker Universität studiert. Erzählen Sie über Ihre Studienjahre.
4. Sie möchten Ihr Studium in der BRD fortsetzen. Welche Hochschule würden Sie wählen? Erzählen Sie darüber.
5. Sie planen ein Studium im Ausland. Welche Hochschule würden Sie wählen? Beschreiben Sie sie.
6. Im fünften Studienjahr hatten Sie Ihr letztes Schulpraktikum. Welche Probleme hatten Sie?
7. Möchten Sie, dass Ihr (zukünftiges) Kind in Deutschland die Schule besucht und dort das Abitur macht?
8. Würden Sie als Fremdsprachenlehrer in einer kleinen Dorfschule arbeiten? Warum ja/ nein?
9. Wie haben Sie den Lehrerberuf gewählt? War dieser Beruf Ihr Traumberuf?
10. In welcher Schule und wie haben Sie gelernt? Erzählen Sie darüber.

7 семестр:

1. Welche Rolle spielt das Internet in Ihrem Leben? Erzählen Sie darüber.
2. Welches Medium benutzen Sie wie oft und zu welchem Zweck? Erzählen Sie darüber.
3. Gründen Sie einen eigenen Fernsehsender und erfinden Sie ein Programm für ein Wochenende.
4. „Computer erleichtern uns das Leben. Ohne Computer müssten wir mehr arbeiten, und das Leben wäre nicht so vielfältig und bunt“. Sind Sie mit diesem Gedanken einverstanden?
5. „Die Menschen heutzutage wissen nichts über die Natur, aber alles über das Internet“. Wie ist Ihre Meinung dazu?
6. Wer sich heute nicht schon von Kindheit an mit dem Computer beschäftigt, hat später im Berufsleben keine Chance?
7. „Computer machen unsere Welt kaputt. Bald werden wir alle einsam und unglücklich sein“. Was meinen Sie darüber?
8. Mit welchen Medien beschäftigen sich junge Deutsche in ihrer Freizeit? Erzählen sie darüber.
9. Welche Medien spielen eine große Rolle im Leben von jungen Leuten? Erzählen Sie darüber.
10. Wofür nutzen Sie die verschiedenen Kommunikationsmedien? Erzählen sie darüber.

10 семестр:

1. Barocke Architekturensembles und ihre Besonderheiten.
2. Erzählen Sie über italienische Maler der Renaissance (Botticelli, Leonardo, Giorgione, Tizian).
3. Charakterisieren Sie das Schaffen von Albrecht Dürer, beschreiben Sie einige von seinen Gemälden und Kupferstichen.
4. Erzählen Sie über die Eigenart der Kunst von Pieter Bruegel.
5. Beschreiben Sie die Stilkennezeichen der barocken Architektur.
6. Erzählen Sie über das Leben und Schaffen von Pieter Breugel .
7. Erzählen Sie über das Leben und Schaffen von Botticelli.
8. Erzählen Sie über das Leben und Schaffen von Leonardo.

9. Erzählen Sie über das Leben und Schaffen von Giorgione.
10. Erzählen Sie über das Leben und Schaffen von Tizian.
11. Charakterisieren Sie die Stilzüge des Klassizismus.
12. Erzählen Sie über das Leben und Schaffen von Lucas Cranach der Ältere.
13. Erzählen Sie über das Leben und Schaffen von Matthias Grünewald.
14. Erzählen Sie über das Leben und Schaffen von Hans Holbein.

Критерии оценивания на экзамене

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если студент показывает глубокий уровень теории и практики иностранного языка, а также новой общеупотребительной лексики, речевых клише и грамматических структур в рамках изучаемых тем; самостоятельно реализует умения аргументировано и грамотно излагать собственную точку зрения на иностранном языке в устной и письменной формах в рамках изучаемых тем.
- оценка «хорошо» выставляется, если студент показывает хороший уровень знаний новой общеупотребительной лексики, речевых клише и грамматических структур в рамках изучаемых тем; способен показать умения аргументировано излагать собственную точку зрения на иностранном языке в устной и письменной формах в рамках изучаемых тем.
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент показывает базовый уровень знаний новой общеупотребительной лексики, речевых клише и грамматических структур в рамках изучаемых тем; под руководством преподавателя способен показать умения излагать собственную точку зрения на иностранном языке в устной и письменной формах в рамках изучаемых тем.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент показывает неудовлетворительный уровень знаний новой общеупотребительной лексики и грамматических структур в рамках изучаемых тем; затрудняется или не умеет излагать собственную точку зрения на иностранном языке в устной и письменной формах в рамках изучаемых тем.

В конце 8 семестра студенты сдают зачет с оценкой

Зачет с оценкой включает в себя монологическое высказывание. Примерные темы:

1. Welche Tätigkeit kann der Computer ganz automatisch und welche auf keinen Fall mit dem Computer erledigen? Erzählen sie darüber!
2. Welche Rolle spielt das Internet in Ihrem Leben? Erzählen Sie darüber.
3. Sie haben fünf Jahre an der Gorno-Altai'sker Universität studiert. Erzählen Sie über Ihre Studienjahre.
4. Sie möchten Ihr Studium in der BRD fortsetzen. Welche Hochschule würden Sie wählen? Erzählen Sie darüber.
5. Sie planen ein Studium im Ausland. Welche Hochschule würden Sie wählen? Beschreiben Sie sie.
6. Im fünften Studienjahr hatten Sie Ihr letztes Schulpraktikum. Welche Probleme hatten Sie?
7. Möchten Sie, dass Ihr (zukünftiges) Kind in Deutschland die Schule besucht und dort das Abitur macht?
8. Würden Sie als Fremdsprachenlehrer in einer kleinen Dorfschule arbeiten? Warum ja/ nein?
9. Wie haben Sie den Lehrerberuf gewählt? War dieser Beruf Ihr Traumberuf?
10. In welcher Schule und wie haben Sie gelernt? Erzählen Sie darüber.

Критерии оценивания на зачете с оценкой

- оценка «отлично» выставляется, если студент показывает глубокий уровень теории и практики иностранного языка, а также новой общеупотребительной лексики, речевых клише и грамматических структур в рамках изучаемых тем; самостоятельно реализует умения аргументировано и грамотно излагать собственную точку зрения на иностранном языке в устной и письменной формах в рамках изучаемых тем.
- оценка «хорошо» выставляется, если студент показывает хороший уровень знаний новой общеупотребительной лексики, речевых клише и грамматических структур в рамках изучаемых тем; способен показать умения аргументировано излагать собственную точку зрения на иностранном языке в устной и письменной формах в рамках изучаемых тем.
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент показывает базовый уровень знаний новой общеупотребительной лексики, речевых клише и грамматических структур в рамках изучаемых тем; под руководством преподавателя способен показать умения излагать собственную точку зрения на иностранном языке в устной и письменной формах в рамках изучаемых тем.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент показывает неудовлетворительный уровень знаний новой общеупотребительной лексики и грамматических структур в рамках изучаемых тем; затрудняется или не умеет излагать собственную точку зрения на иностранном языке в устной и письменной формах в рамках изучаемых тем.

В конце 9 семестра студенты сдают зачет

Зачет включает в себя монологическое высказывание. Примерные темы:

1. Romanischer Stil und der Begriff „Romanik“. Allgemeine Charakteristik der gesellschaftlichen Situation zur Zeit der Romanik.
2. Renaissancestil in der Architektur und seine Charakteristik.
3. Gotische Plastik und Glasmalerei.
4. Gotische Kathedrale und ihre Stilkennzeichen.
5. Romanische Plastik und ihre Stilkennzeichen.
6. Charakterisieren Sie die Grundzüge der romanischen Architektur.
7. Romanische Kathedrale und ihre Stilkennzeichen.

8. Altchristliche Basilika und ihre Stilkennzeichen.
 9. Romanischer Stil und der Begriff „Romanik“. Allgemeine Charakteristik der gesellschaftlichen Situation zur Zeit der Romanik.
 10. Plastik der Renaissance.

Критерии оценивания на зачете.

«Зачтено», повышенный уровень: тема раскрыта в полном объеме; используемый лексико-грамматический материал соответствует поставленной коммуникативной задаче; демонстрируется разнообразный словарный запас и владение сложными грамматическими структурами. Лексико-грамматические ошибки практически отсутствуют.

«Зачтено», пороговый уровень: тема раскрыта не в полном объеме; используемый лексико-грамматический материал соответствует поставленной коммуникативной задаче; наблюдается затруднение при подборе слов и неточности в их употреблении; допускаются отдельные лексико-грамматические ошибки.

«Не зачтено», уровень не сформирован: тема не раскрыта; допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Болтенко Э.Н., Панова Л.В., Сухорукова Л.Н.	Mein Studium: учебно-методическое пособие для студентов 1 курса языковых факультетов	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=191:mein-studium&catid=35:inostrannye-yazyki&Itemid=180
Л1.2	Кречетова И.Ю.	Ausbildungssystem inter Bundesrepublik Deutschland: учебное пособие	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2013	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=728:ausbildungssystem-inter-bundesrepublik-deutschland&catid=35:inostrannye-yazyki&Itemid=180
Л1.3	Андронкина Н. М.	KUNST ARCHITEKTUR. PLASTIK. MALEREI: учебное пособие	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2012	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=640:kunst-architektur-plastik-malerei&catid=35:inostrannye-yazyki&Itemid=180
Л1.4	Кириченко Е.А., Кольцов И.А.	Schönheitspflege: учебное пособие по практике устной и письменной речи (немецкий язык)	Горно-Алтайск: БИЦ ГАГУ, 2019	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=2851:917&catid=35:inostrannye-yazyki&Itemid=180
Л1.5	Habersack C., Pude A., Specht F.	Menschen: deutsch als Fremdsprache Kursbuch	München: Hueber Verlag, 2019	
Л1.6	Evans S., Pude A., Specht F.	Menschen: deutsch als Fremdsprache Kursbuch	München: Hueber Verlag, 2012	
Л1.7	Мясникова Т.И.	Medienwelt. Deutsch als Fremdsprache für Journalistik-, PR-Studierenden: учебное пособие по немецкому языку	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014	http://www.iprbookshop.ru/24336.html
Л1.8	Лапушинская Н. О., Гальченко Л. В.	Практический курс немецкого языка = Sprachpraxis Deutsch: учебное пособие: с электронным приложением	Минск: Вышэйшая школа, 2021	https://www.iprbookshop.ru/120135.html

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
--	---------------------	----------	-------------------	-----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Болтенко Э.Н., Панова Л.В., Сухорукова Л. Н.	Meine Familie und ich: учебное пособие по немецкому языку для студентов 1 курса факультета иностранных языков	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2012	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=611:meine-familie-und-ich&catid=35:inostrannye-yazyki&Itemid=180
Л2.2	Болтенко Э.Н., Панова Л.В., Сухорукова Л.Н.	Mein Haus: учебное пособие по практике устной и письменной речи для 1 курса ФИЯ	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2013	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=676:mein-haus&catid=35:inostrannye-yazyki&Itemid=180
Л2.3	Андронкина Н.М., Кириченко Е.А.	Äußeres und Charakter des Menschen: учебное пособие по практике устной и письменной речи (немецкий язык)	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2013	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=696:u-eres-und-charakter-des-menschen&catid=35:inostrannye-yazyki&Itemid=180
Л2.4	Попова М.В., Л.А. С.В., Полозова	Грамматика немецкого языка с упражнениями: учебное пособие	Воронеж: Воронежский гос. ун-т, 2011	http://www.iprbookshop.ru/27314.html
Л2.5	Сухорукова Л.Н., Воробьева М.В.	Mein Tagesablauf: учебное пособие для студентов 1 курса языковых факультетов	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=225:mein-tagesablauf&catid=35:inostrannye-yazyki&Itemid=180
Л2.6	Бутусова А.С., Лесняк М.В., Фатымина [и др.] В.Д., Бутусова А.С.	Немецкий язык для бакалавров (начальный уровень): учебник	Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2017	http://www.iprbookshop.ru/87448.html
Л2.7	Чепурина И.В., Нагамова Н.В.	Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык). Немецкий язык: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014	http://www.iprbookshop.ru/62991.html
Л2.8	Потёмина М.С.	Немецкий язык. Политическая парадигма: практикум	Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2010	http://www.iprbookshop.ru/23808.html
Л2.9	Поршнева А.С.	Второй иностранный язык (немецкий). Культура речевого общения: практикум	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016	http://www.iprbookshop.ru/68324.html
Л2.10	Шуваева И.Н.	Реферирование и аннотирование литературы по специальности (на материале немецкого языка): учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2016	http://www.iprbookshop.ru/87156.html

6.3.1.1	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.2	MS Office
6.3.1.3	MS WINDOWS
6.3.1.4	Moodle
6.3.1.5	JoyClass
6.3.1.6	Яндекс.Браузер
6.3.1.7	LibreOffice
6.3.1.8	NVDA
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
	метод проектов	
	дискуссия	
	ролевая игра	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
202 A4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Мультимедиапроектор, экран, компьютеры
312 A2	Лингафонный кабинет для проведения практических и лабораторных занятий	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, ноутбук (15 шт.), наушники, колонки
208 A4	Читальный зал. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютеры с доступом в Интернет, проектор, экран, копировальный аппарат, многофункциональное устройство, выставочные стеллажи, печатные издания.
314 A2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, интерактивная доска, ноутбук

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p>Методические рекомендации по подготовке ролевой игры</p> <p>В структуре ролевой игры как процесса выделяются следующие составляющие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тема; - роли, взятые на себя играющими; - игровые действия как средства реализации этих ролей; - игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных вещей игровыми, условными; - реальные отношения между играющими; - сюжет (содержание) – область действительности, условно воспроизводимая в игре. <p>В процессе ролевой игры отрабатываются и усваиваются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) этические нормы и правила поведения и определенные социальные роли в том или ином этнокультурном сообществе; 2) особенности, характерные черты, возможности тех или иных социальных групп или определенных коллективов – аналогов предприятий, фирм, т.е. различные типы экономических и социальных институтов, что впоследствии может быть перенесено в социальную практику; 3) умения совместной коллективной деятельности; 4) культурные традиции и нормы. <p>Ролевые игры, тема и сюжет которых основан на содержании текстов, иллюстрируют поведение в ситуации межкультурного общения.</p> <p>В качестве приемов, характерных для метода ролевой игры, выступают следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прием воссоздания коммуникативного контекста, коммуникативной ситуации; - прием виртуальной экскурсии, который можно организовать как с помощью технических средств, так и с использованием реальных фотоматериалов в учебной аудитории; - прием драматизации, направленный на создание условий, приближенных к условиям реального общения, связанный с

созданием ситуации общения, определением цели, распределением ролей;

- прием рефлексивной идентификации, предполагающий идентификацию с объектом общения и повествование от имени этого объекта.

Методические рекомендации по созданию проекта

Основные требования к использованию проектов:

- наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/ задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;

- практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов.

- самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность на занятии или во внеурочное время;

- структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей).

Этапы проектирования

Первый этап – подготовительный. Предложение темы исследования. Выбор темы проектной работы очень важен, зачастую именно тема проекта, в конечном счете, может определить успешность и результативность проектной работы в целом. На начальном этапе очень важно не только сформулировать тему и конечную цель проекта, но и:

- разумно определить временные рамки;

- продумать какие материалы и источники можно использовать;

- выбрать оптимальную форму презентации результатов;

- составить и обсудить примерный план работы.

Второй этап – организация работы. Согласование общей линии разработки проекта. Формирование групп. Составление подробного плана работы над проектом. Обсуждение путей сбора информации и осуществление поисковой работы.

Обсуждение первых результатов в группе. Самый трудоемкий и продолжительный по времени этап работы – это сбор информации – обращение к уже имеющимся знаниям, работа с различными источниками информации, поиск новых знаний, формирование собственного мнения и взгляда на предмет исследования.

Третий этап – завершающий (этап презентации). Промежуточный контроль. Обсуждение способа оформления проекта.

Документирование проекта. Презентация результатов проекта. Подведение итогов проекта. Выставление оценок.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Тему дискуссии предлагает преподаватель. Совместно со студентами распределяются роли. Разрабатывается сценарий дискуссии. Он включает вводное слово руководителя (обоснование выбора темы и указание на её актуальность); вопросы, вынесенные на обсуждения; уточняются условия спора; формулируются отдельные положения, которые необходимо обосновать коллективными усилиями.

После дискуссии подводятся итоги занятия, анализируются выводы, к которым подошли участники спора, подчёркиваются основные моменты правильного понимания проблемы, показывается ошибочность высказываний. Подробно рассматриваются выступления полемистов. Обращается внимание на содержание речей, глубину и научность аргументов, точность выражения мыслей, правильность употребления понятий. Оценивается умение отвечать на вопросы, использовать приёмы доказательства и опровержения, применять различные средства полемики. Даются рекомендации по дальнейшему совершенствованию полемических навыков и умений.

Методические рекомендации по подготовке монологического высказывания

Тема предлагается преподавателем. Студенты составляют примерный план своего высказывания. Устная монологическая речь, как правило, продумывается, подготавливается заранее. Монолог организуется по правилам логики и грамматики как сложное единое целое: все части монолога объединены и по смыслу, и грамматическими средствами. Для монологической речи необходимо еще иметь знания о тех предметах и явлениях действительности, о которых собираетесь говорить, и иметь большой запас слов, называющих эти предметы и явления, а также усвоить средства выразительности (языковые и дополнительные – интонацию, мимику, жесты).

Методические рекомендации по подготовке диалога

В процессе подготовки к диалогу следует внимательно изучить его содержательное наполнение, определить конкретную ситуацию и коммуникативную задачу общения. Необходимо обсудить все предлагаемые варианты, вне зависимости от собственных предпочтений.

Будьте инициативным партнером по общению, а не пассивно ожидайте вопросов со стороны собеседника. Необходимо начать беседу с краткого вступления – объяснения ситуации. Далее следует активно вести беседу: предлагать варианты для обсуждения, задавать соответствующие речевой ситуации вопросы, при необходимости переспрашивать, уточнять мнение собеседника, осуществлять переход от одного варианта к другому, в завершение беседы после обсуждения всех вариантов самому предложить решение. Решение должно логично вытекать из всего сказанного обоими партнерами, не забудьте при этом еще раз поинтересоваться мнением собеседника. При этом, безусловно, следует стараться использовать разнообразные языковые средства.

Методические рекомендации по самостоятельному чтению

При работе над текстом внеаудиторного чтения на немецком языке необходимо внимательно прочитать текст, затем выписать в тетрадь все незнакомые слова, которые нужны для полного понимания данного текста. Далее с помощью словаря нужно найти русские эквиваленты этих слов, причем выписать только один эквивалент, то есть то русское слово, которое в данном контексте наиболее полно соответствует немецкому слову. Далее нужно попробовать устно перевести текст на русский язык, пользуясь собственным рукописным словарем и списком терминов по тексту, который выдал преподаватель.

Методические рекомендации по подготовке к контрольной работе

Промежуточный контроль по дисциплине «Практика устной и письменной речи (второй язык)» осуществляется посредством устного ответа на вопросы и задания, а также тестирования студентов по изученным темам. Контрольные работы согласно примерной тематике и структуре курса представлены в разделе «Фонд оценочных средств». Подготовка контрольной работы является важным видом самостоятельного изучения студентами курса и является одной из форм текущего контроля знаний. Для ее успешного выполнения необходимо систематическое посещение занятий, работа с учебной, справочной и научной литературой, хорошее знание глоссария по дисциплине и сформированные умения чтения, аудирования, диалогической и монологической речи, письма по определенным темам. Контрольная работа (тест) выполняется в течение двух академических часов. Приступая к выполнению контрольной работы, студенту следует внимательно прочитать формулировку задания и оформлять ответы в соответствии с требованиями, приведенными в контрольной работе. Оценка результатов тестирования производится согласно приведенным критериям оценивания.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Изучение дисциплины «Практика устной и письменной речи (второй язык)» завершается сдачей экзамена. Экзамен является формой промежуточного контроля знаний и умений, полученных на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые.

Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем. Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут.